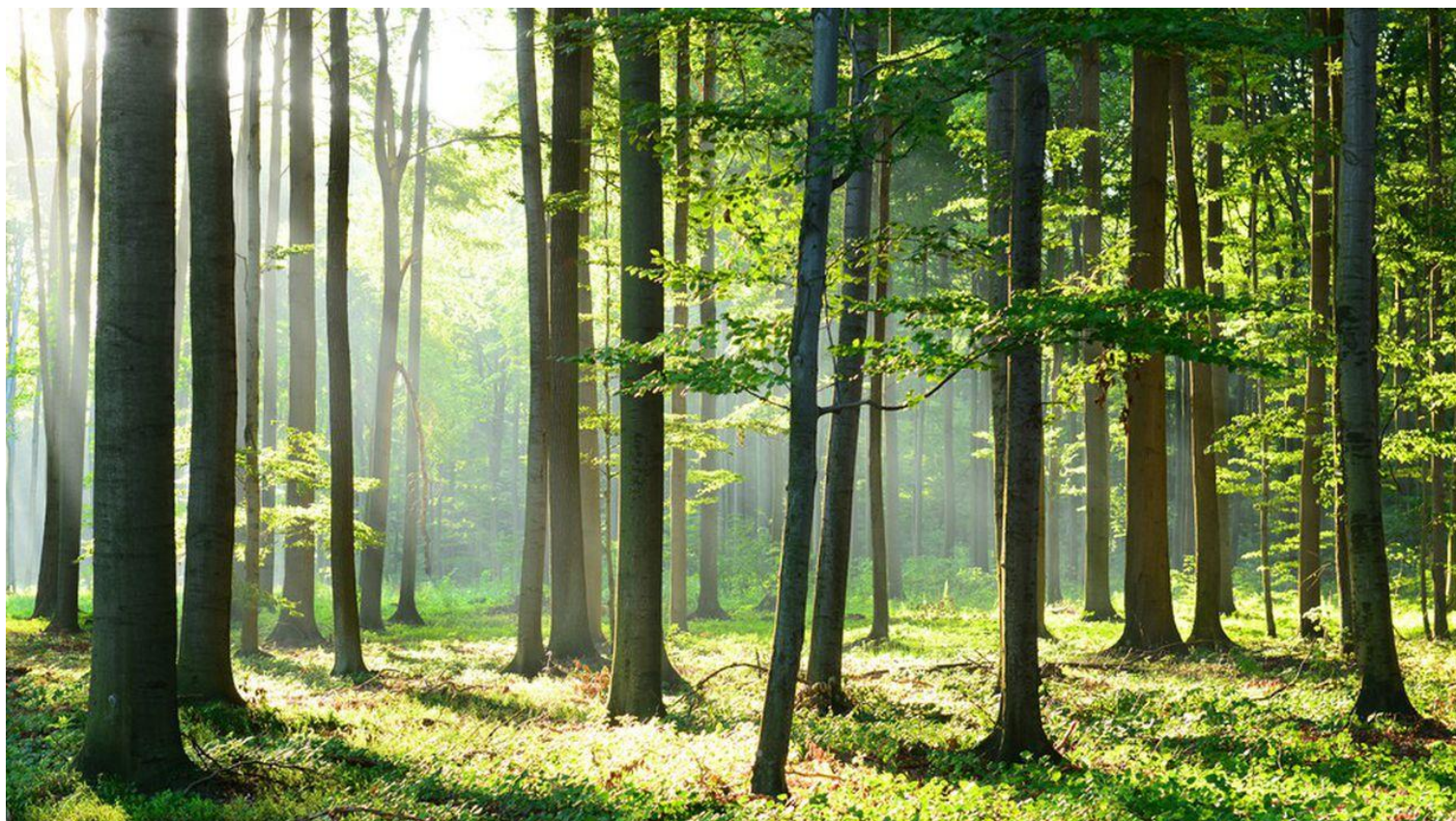


Dossier bibliographique

# LES FORETS DU MONDE



Dans le cadre des Rencontres Avec ... la Forêt

Edition 2019

# DOSSIER

Peuplées d'arbres et d'une faune et d'une flore remarquables, les forêts sont multiples et diverses. Leur complexité les rend difficiles à classifier. Des critères géographiques, écologiques, topographiques ou climatiques permettent néanmoins des distinctions.

Les forêts tropicales sèches, si clairsemées qu'elles interrogent sur la définition même des forêts, s'opposent aux forêts tropicales humides, qui sont denses et très variables d'une région à l'autre. Le climat chaud, à forte teneur en eau, y favorise l'épanouissement d'une luxuriante biodiversité. Ces forêts, dont le territoire se réduit, cristallisent aujourd'hui les angoisses liées à la destruction de l'environnement naturel. Si par le passé, elles symbolisaient l'impénétrabilité, elles sont devenues, dans les consciences occidentales, un milieu menacé à protéger.

Forêts méditerranéennes et forêts de montagne sont nées de formations végétales particulières et très localisées. Autour du bassin méditerranéen se retrouvent des arbres et arbustes aux feuilles persistantes et coriaces, comme les pins maritimes ou les cèdres. Cette région a toujours été soumise à une forte pression humaine depuis l'Antiquité et les feux de forêts qui l'embrassent chaque été s'ajoutent à la longue liste de ceux qu'elle a connus et qui n'ont pas empêché la nature de se réinstaller.

Avec l'altitude, l'environnement change et fait prendre aux forêts de montagne des allures de forêts boréales : nombreux sapins sur des sols pauvres, épicéas, mousses et lichens. Au XIX<sup>e</sup> siècle, le surpâturage et le déboisement dans les plaines du Piémont engendrent une importante série d'inondations. En réaction, la France rédige le premier texte législatif sur le reboisement connu en Europe.

Les forêts tempérées, aux arbres massifs, représentent le cinquième des forêts de la planète. Elles font face depuis longtemps à l'action des hommes. Déboisées pour établir de nouvelles terres agricoles et extraire du bois de chauffe ou d'œuvre, l'exploitation de ces forêts est aujourd'hui réglementée. La sylviculture désigne justement les méthodes permettant une gestion réfléchie et durable de l'exploitation forestière.

Au nord, de l'Est de l'Eurasie à l'Alaska, s'étend la forêt boréale. Adaptée à un climat froid, où l'eau souvent gelée est indisponible pour les plantes, elle s'est approprié les terres abandonnées, depuis moins de 10 000 ans, par les

glaces. D'abord territoire des trappeurs et chasseurs d'or, cette forêt est aujourd'hui le premier fournisseur de bois, à l'échelle mondiale.

Un constat s'impose aujourd'hui : la forêt mondiale est en recul, d'année en année, elle perd de la superficie. Elle couvre aujourd'hui encore quelque 40 millions de km<sup>2</sup> dont plus de la moitié concentrée sur seulement cinq pays : la Russie, le Brésil, le Canada, les États-Unis et la Chine.

Rappelons tout d'abord la définition donnée par l'Organisation des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture qui qualifie de forêt, un territoire qui occupe une superficie d'au moins 5.000 m<sup>2</sup> et sur lequel poussent des arbres de plus de 5 mètres, ou capables de l'atteindre. Le couvert boisé doit être de plus de 10 %. Selon cette définition, les forêts (et autres terres boisées) couvrent quelque 30 % de la superficie des terres émergées sur notre planète.

Un peu plus de la moitié des forêts du monde sont de type tropical. Et un quart sont des forêts boréales ou polaires. Par ailleurs, près de 90 % de l'ensemble des forêts de la planète sont des forêts primaires (c'est-à-dire composées d'espèces indigènes) ou des forêts naturelles modifiées composées d'espèces indigènes avec des traces d'activité humaine.

## LA TAIGA, IMMENSE FORET POLAIRE

La **TAIGA** (le mot vient du russe lui-même emprunté de l'Altaï tayga) décrit une forêt boréale composée surtout de conifères (pins, sapins, épicéas, mélèzes) associés à des feuillus (bouleaux, aulnes).

La taïga est présente dans des régions aux hivers longs et très froids, avec une pluviométrie moyenne à élevée. Elle borde la toundra que l'on rencontre plus au nord et forme une sorte d'anneau autour du pôle nord. Elle recouvre 15 millions de km<sup>2</sup> qui se répartissent majoritairement en Eurasie et un peu en Amérique du Nord. La taïga s'étend en Eurasie, sur 6.000 km d'est en ouest, depuis la Sibérie orientale jusqu'à la Scandinavie, en passant par le nord de la Russie. Au Canada, l'équivalent de la taïga est la forêt hudsonienne qui s'étend sur 3.500 km, de l'Alaska jusqu'au Québec.

Historiquement, la forêt boréale s'est mise en place après le dernier retrait glaciaire. Cette installation s'est faite en plusieurs étapes : d'abord, les déserts froids ont été colonisés par la toundra (avec des plantes herbacées), puis sont venus des feuillus et des conifères.

Le milieu est entrecoupé de tourbières avec un sol nommé « podzol », un sol délavé typique des climats froids et humides de consistance cendreuse (podzola signifie cendre).

Elle abrite de nombreuses espèces animales qui se sont adaptées au froid, tels le lynx, l'élan, le loup, le renne, le castor, l'ours brun, le grizzly, la marte... Le lièvre qui vit dans la taïga a son pelage qui change de couleur en hiver (sombre en été, clair en hiver). Des oiseaux migrent vers la taïga pour y passer l'été.

## LA FORET AMAZONIENNE : UN TRESOR DE BIODIVERSITE

L'**AMAZONIE** est une vaste région située en Amérique du Sud, qui s'étendrait toujours sur près de 6 millions de km<sup>2</sup> (environ 400 milliards d'arbres), et traversée par le fleuve le plus important du monde en débit et le deuxième en longueur, l'Amazone. Près des deux tiers de sa surface se trouvent au Brésil, mais elle touche également huit autres pays, parmi lesquels la France, par le biais de la Guyane. Bien qu'inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco, ce trésor est aujourd'hui menacé par la déforestation et les importants bouleversements écologiques. Entre août 2015 et juillet 2016 par exemple, ce ne sont pas moins de 8.000 km<sup>2</sup> de forêt qui ont été détruits.

En plus d'abriter 10% de la biodiversité mondiale ainsi que le plus grand bassin versant de la planète, ce territoire accueille 34 millions de personnes vivant encore en grande majorité des services rendus par une nature amazonienne exceptionnelle.

L'Amazonie héberge une biodiversité phénoménale : 40 000 espèces de plantes, 3 000 espèces de poissons d'eau douce et plus de 370 de reptiles, soit une espèce sur dix connues sur Terre. À cette biodiversité s'ajoute les 550 millions d'hectares de forêts denses, le tiers des forêts tropicales humides restantes de la planète et 6 600 km de rivières sinueuses... Autant d'atouts qui justifient l'importance de l'Amazonie pour l'ensemble de la planète.

Par ailleurs, cette région a la particularité d'abriter des centaines de milliers d'espèces dont une majorité est encore inconnue et/ou non répertoriée. Par sa diversité d'habitat et de zones humides, l'écorégion des Guyanes accueille également des milliers d'espèces arboricoles (oiseaux, insectes, mammifères, amphibiens) tels que le héron Agami, le coq de roche, le titan, les dendrobates, le paresseux, le ouistiti pygmée, le singe araignée, différentes espèces de tamarins ou bien des espèces vivant en milieu humide telles que la loutre géante, le caïman noir ou bien l'hoazin, un oiseau tout à fait étrange. C'est aussi l'un des derniers refuges terrestres pour le jaguar, le

saki satan, l'aigle harpie ainsi que les dauphins roses parmi tant d'autres espèces menacées d'extinction.

## LES FORETS DU CONGO, DU CANADA ET DU DAINTREEE

Le bassin du **CONGO** constitue l'un des plus importants massifs de forêt tropicale continue qui demeurent sur la planète. Cette région, qui s'étend sur environ 2 millions de km<sup>2</sup>, est plus grande que l'État de l'Alaska et se hisse au rang de deuxième plus grande forêt pluviale de la planète derrière l'Amazonie.

Mosaïque de forêts, de savanes, de marécages, de rivières et de forêts inondées, le bassin du Congo déborde de vie. On y trouve environ 10 000 espèces de plantes tropicales, dont 30 % sont uniques à la région. Les espèces menacées, comme les éléphants de forêt, les chimpanzés, les bonobos et les gorilles de plaine et montagne peuplent ces forêts luxuriantes. Au total plus de 400 espèces de mammifères, 1 000 espèces d'oiseaux et 700 espèces de poissons ont trouvé refuge dans la zone.

Depuis plus de 50 000 ans, le bassin du Congo fournit nourriture, eau et abri à plus de 75 millions de personnes. Près de 150 groupes ethniques distincts cohabitent parmi lesquels des habitants de la région de Ba'Aka, représentants les plus célèbres d'un ancien style de vie de chasseurs-cueilleurs dont le mode de vie et le bien-être sont intimement liés à la forêt.

Située sur la côte Canadienne du Pacifique, la **FORET COTIERE DU CANADA** entoure majestueusement ses plages. Pouvant prospérer à partir du niveau de la mer, dès 900 m du rivage, la Forêt Pluviale Côtière est considérée par beaucoup comme l'essence du Canada.

Présente sur différents territoires du globe, comme l'Amérique du Sud, l'Europe, l'Asie, l'Australie et la Nouvelle Zélande, la Forêt pluviale Côtière est bien présente en Amérique du Nord : 70 000 km<sup>2</sup> de ce type forestier se situent au Canada, exclusivement en Colombie-Britannique. Il est important de souligner que 25% des forêts pluviales tempérées du monde se situent dans cette province. Une végétation dense due au taux élevé des précipitations et d'humidité combinés avec la neige fondue des montagnes au printemps, prospère. Le paysage qui en résulte représente des forêts anciennes aux arbres immenses, d'un vert flamboyant parcourues de cours

d'eaux, de terres humides, de rivières qui s'écoulent jusqu'à la mer. Les innombrables lacs rajoutent leur touche de bleu dans cet océan de verdure.

Immense et monumentale, la Forêt Côtière occupe 1,8% de l'ensemble des terrains forestiers du pays. Ici les précipitations très abondantes et une humidité élevée constante permettent aux arbres de se développer sans stress souvent lié à la sécheresse. La forêt côtière du Canada se compose essentiellement de conifères : la Pruche de l'Ouest, le Cyprès Jaune, le Thuya Géant, le Douglas de Meuzies, le Sapin Gracieux ou bien encore l'Epinette de Sitka. Le couvert est extrêmement élevé allant jusqu'à 70m de haut. Très dense, celui-ci ne permet pas à toutes les végétations de croître car la lumière ne pénètre pas facilement. Toutefois, un écosystème rare et protégé est abrité au sein de ces forêts anciennes très spécifiques.

Peu de catastrophes naturelles comme les tempêtes, de vent ou les incendies de forêts sont comptabilisées au sein de cette forêt côtière formant un couvert très serré et humide. Un grand nombre de parcelles de forêts sont ainsi demeurées intactes depuis des centaines d'années et sont devenues de fait des forêts côtières anciennes comptant des arbres de 1000 ans !

Le plus grand arbre sur pied du Canada : une Epinette de Sitka « Géant de la Carmanah » se trouve d'ailleurs en Forêt Côtière à 95,8 m de haut. La moitié de la forêt côtière du Canada est constituée de forêts anciennes, qui comprennent très peu de feuillus. Nous sommes dans le règne du conifère.

La **FORET DE DAINTREE** est une région forestière humide tropicale de la côte nord-est du Queensland, en Australie, au nord de Mossman et de Cairns. D'une superficie d'environ 1 200 km<sup>2</sup> le Daintree est la plus grande zone continue de forêt tropicale en Australie. Le long de la côte nord de la Daintree River, la forêt tropicale pousse droit vers le bord de la mer. Elle semble être la plus ancienne du monde. Elle approcherait en effet les 125 millions d'années.

Cette forêt humide porte le nom de Richard Daintree, un géologue et photographe australien (1832-1878). La zone comprend le Parc national de Daintree, certaines zones de forêts nationales et certaines terres privées, y compris une communauté résidentielle de cinq personnes. Certaines des terres privées au nord de la chaîne Peninsula sont progressivement achetées à des fins de conservation en vertu d'un programme gouvernemental impliquant des contributions égales de la municipalité (Conseil régional de Cairns régional, qui comprend l'ancien conseil Douglas Shire), l'État du Queensland et le gouvernement fédéral australien. Ces zones de « rachat » de la forêt tropicale incluent 215 parcelles achetées par le Parks and Wildlife Service de Queensland et 13 achetées par les organismes privés de conservation.

La forêt humide de Daintree contient 3 % des espèces australiennes de grenouilles, de reptiles et de marsupiaux, et 90 % des espèces de chauves-souris et de papillons d'Australie. 7 % des espèces d'oiseaux du pays peuvent être trouvées dans cette région. Il y a également plus de 12 000 espèces d'insectes dans la forêt tropicale. Toute cette diversité est contenue dans une zone qui représente 0,1 % de la surface de l'Australie. Une partie de la forêt est protégée par le Parc national de Daintree et drainée par la rivière Daintree. Les routes au nord de la rivière, conçues en minimisant les impacts environnementaux, serpentent à travers les zones de forêt luxuriante. Elles ont été.

## BIBLIOGRAPHIE

Vous trouverez ci-dessous une sélection « forestière » de documents disponibles à la médiathèque :

- en section adulte
- en section audiovisuelle
- en section jeunesse

### Première partie : La forêt en général

TITRE	AUTEUR	COTE	SECTION
250 réponses aux questions des amoureux de la forêt	Jean-Marie Ballu	<b>634.9 BAL D</b>	Adultes
Des Arbres et des hommes	Roland Bechmann	<b>333.75 BEC A</b>	Adultes
L'herbier boisé	Bernard Bertrand	<b>582.16 BER H</b>	Adultes
Le langage des arbres	Marie-France Boyer	<b>398.368 BOY L</b>	Adultes
Larousse des arbres et des arbustes	Jacques Brosse	<b>582.16 BRO L</b>	Adultes
Une Histoire de la forêt	Martine Chalvet	<b>634.909 CHA H</b>	Adultes
La mémoire des forêts	Jean-Michel Derex	<b>634.909 DER M</b>	Adultes
Que trouve-t-on en forêt ?	Marc Duquet	<b>574.526.42 QUE</b>	Adultes

Forêt vivante		<b>574.526.4 FOR</b>	Adultes
Dans la forêt	Jean Hegland	<b>R HEG D</b>	Adultes
Les Feuillus de nos campagnes	Isabelle Jacob	<b>582.16 SAB F</b>	Adultes
Dans la forêt des songes	Jacques Lacarrière	<b>R LAC D</b>	Adultes
L'homme et la forêt	Gérard Raphaël Larrère	<b>333.75 LAR h</b>	Adultes
Sous la forêt	Francis Martin	<b>577.3 MAR S</b>	Adultes
La forêt et les hommes	Nicole Reynès	<b>333.75 REY F</b>	Adultes
La Forêt	Stéphane Signollet	<b>574.526.4 SIG F</b>	Adultes
Comptines des secrets de la forêt	Corinne Albaut	<b>E 841 ALB C</b>	Jeunesse
Les arbres	Maria Àngels Julivert	<b>J 580 JUL A</b>	Jeunesse
Combien d'arbres ?	Stéphane-Yves Barroux	<b>E.I BAR</b>	Jeunesse
Sylvestre	Eric Battut	<b>E.I BAT S</b>	Jeunesse
Pourquoi coupe-t-on les arbres ?	Anne-Sophie Baumann	<b>J 620 BAU P</b>	Jeunesse
Un arbre, une histoire	Cécile Benoist	<b>J 582 BEN</b>	Jeunesse
Petit guide des esprits de la forêt	Holly Black	<b>J 398 BLA C</b>	Jeunesse
Promenade dans les bois	Emily Bone	<b>E 577.3 BON</b>	Jeunesse
Les deux arbres	Élisabeth Brami	<b>E.I BRA D</b>	Jeunesse
Calinours fait la fête	Alain Broutin	<b>E.I BRO C</b>	Jeunesse
Retrouve-moi !	Anthony Browne	<b>E.I BRO</b>	Jeunesse
Le bois	Catherine Chambers	<b>J 620 CHA B</b>	Jeunesse
L'écorce	Catherine Chambers	<b>J 620 CHA</b>	Jeunesse
Arbres de grand vent	Michel Cosem	<b>J 841 COS A</b>	Jeunesse
Des Forêts et des arbres	Diane Costa de Beauregard	<b>US J 634 DES</b>	Jeunesse
Maintenant que tu sais	Anne Crausaz	<b>E.I CRA M</b>	Jeunesse
En forêt	Maria Dek	<b>E.I DEK</b>	Jeunesse
A l'abri du chêne	Chloé Du Colombier	<b>E.I DUC</b>	Jeunesse



La forêt à petits pas	Jean-Benoît Durand	<b>J 634.9 DUR F</b>	Jeunesse
Le bûcheron, le roi et la fusée	Lucie Félix	<b>E.I FEL</b>	Jeunesse
La forêt		<b>J 580 FOR</b>	Jeunesse
Arbres	Pamela Forey	<b>J 582 FOR A</b>	Jeunesse
Les forêts	Jackie Gaff	<b>E 634 GAF F</b>	Jeunesse
Les arbres	Linda Gamlin	<b>J 580 GAM A</b>	Jeunesse
Il était plusieurs fois une forêt	Élisa Géhin	<b>E.C GEH I</b>	Jeunesse
Non, j'irai pas dormir !	Christine Georges Pauget	<b>E.I GEO</b>	Jeunesse
Paroles d'arbre	Mylène Girard Baptista	<b>E.R GIR P</b>	Jeunesse
J'aime la forêt !	Josette Gontier	<b>J 634 GON J</b>	Jeunesse
Les Forêts	James Gourier	<b>J 574 GOU F</b>	Jeunesse
Le grand ménage	Emily Gravett	<b>E.I GRA</b>	Jeunesse
La forêt	Emmanuelle Grundmann	<b>US J 634 GRU</b>	Jeunesse
Petit-Arbre veut grandir	Nancy Guilbert	<b>E.I GUI</b>	Jeunesse
Voyage au pays des arbres	Jean-Marie Gustave Le Clézio	<b>E.R LEC V</b>	Jeunesse
Regarde dans la forêt	Emiri Hayashi	<b>E.I HAY</b>	Jeunesse
Les animaux de la forêt	Pascale Hédelin	<b>E 591 HED A</b>	Jeunesse
Les arbres	Pascale Hédelin	<b>E 582 HED A</b>	Jeunesse
Contes en forêt	Claude Helft	<b>E.C HEL C</b>	Jeunesse
La cuisine de Robin des bois	Lionel Hignard	<b>J 641 HIG C</b>	Jeunesse
Les arbres	Isabelle Jacob	<b>J 580 JAC A</b>	Jeunesse
Qui se cache dans la forêt ?	Laurence Jammes	<b>E.I JAM</b>	Jeunesse
Le bal des elfes	Marlène Jobert	<b>E.C JOB B</b>	Jeunesse
Pitikok et la forêt enrhumée	Christian Jolibois	<b>E.I JOL P</b>	Jeunesse
Séquoia	Régine Joséphine	<b>E.I JOS</b>	Jeunesse
Le petit gland	Mélanie Joyce	<b>E.I JOY</b>	Jeunesse
Dans les bois	Jae-Hong Kim	<b>E.I KIM D</b>	Jeunesse
D'où vient le bois de mon lit ?	Sandra Laboucarie	<b>E 620 LAB</b>	Jeunesse

Les trésors cachés de la forêt	Janet Lawler	<b>US E.I LAW</b>	Jeunesse
Un bois	Gwendal Le Bec	<b>E.I LEB B</b>	Jeunesse
Le secret de la forêt	Marie-Ange Le Rochais	<b>E 580 LER S</b>	Jeunesse
Petit-Arbre ne veut pas grandir	Loren Long	<b>E.I LON</b>	Jeunesse
Dans la forêt	Gareth Lucas	<b>E.I LUC</b>	Jeunesse
Une forêt	Marc Martin	<b>E.I MAR F</b>	Jeunesse
La forêt	René Mettler	<b>E 634 MET</b>	Jeunesse
Le grand livre de l'arbre et de la forêt	René Mettler	<b>E 634 MET G</b>	Jeunesse
Le Livre des arbres	Gaud Morel	<b>J 582 MOR F</b>	Jeunesse
Mon arbre	Gerda Muller	<b>E.I MUL</b>	Jeunesse
Nous allons au bois	Junko Nakamura	<b>E.I NAK</b>	Jeunesse
Jardin d'arbres feuillus	Lolita Pacreau Godefroy	<b>J 582 PAC J</b>	Jeunesse
Le bois	Steve Parker	<b>J 620.1 PAR B</b>	Jeunesse
Le Petit Poucet	Charles Perrault	<b>E.C PER P</b>	Jeunesse
Dessine la forêt	Florence Perrody	<b>J 741 PER D</b>	Jeunesse
Forêts	Philippe Pointereau	<b>J 634 POI F</b>	Jeunesse
Bizarbres mais vrais !	Bernadette Pourquoié	<b>J 582 POU B</b>	Jeunesse
Hubert Reeves nous explique la forêt	Hubert Reeves	<b>J.BD REE</b>	Jeunesse
La forêt	Blandine Rey	<b>J 582 REY F</b>	Jeunesse
Mon premier guide des arbres et des arbustes	Susanne Riha	<b>E 582 RIH M</b>	Jeunesse
Au-delà de la forêt	Nadine Robert	<b>E.I ROB</b>	Jeunesse
Le ginkgo	Alain Serres	<b>E 582 SER G</b>	Jeunesse
Arbres	Piotr Socha	<b>J 582 SOC</b>	Jeunesse
Petit hibou	Britta Teckentrup	<b>E.I TEC P</b>	Jeunesse
Bulle et Bob dans la forêt	Natalie Tual	<b>E.I TUA</b>	Jeunesse
Une forêt blanche et noire	Christian Voltz	<b>E.I VOL F</b>	Jeunesse
Le Gland et le petit chêne	Ellen Stoll Walsh	<b>E.I WAL G</b>	Jeunesse
Ma petite forêt	Katrin Wiehle	<b>E 634 WIE M</b>	Jeunesse
Piet l'écureuil et le	Peter Wohlleben	<b>E.I WOH</b>	Jeunesse

royaume de la forêt			
Radiate	Jeanne Added	<b>2 ADD</b>	Audiovisuelle
Diary of the dead : Chronique des morts vivants	George A. Romero	<b>HOR ROM 1041</b>	Audiovisuelle
Au plus près des étoiles	Armelle Audigane	<b>8.1 ETO</b>	Audiovisuelle
A quoi servent nos forêts ?	Luc Baudonniere	<b>J 634.8 CES 2876</b>	Audiovisuelle
Inspiré de faits réels	Bénabar	<b>8 BEN</b>	Audiovisuelle
Danse la forêt dense	Emile Biayenda	<b>8.1 AFR 60</b>	Audiovisuelle
Arbres	Sophie Bruneau	<b>582.16 BRU</b>	Audiovisuelle
Madame Classique & Mister Jazz	Laura David	<b>8.1 CLA 50</b>	Audiovisuelle
Bigfoot Junior	Jérémie Degruson	<b>J BIG 3244</b>	Audiovisuelle
La forêt enchantée	Angel De La Cruz	<b>TP FOR 123</b>	Audiovisuelle
Coppélia ; Sylvia	Léo Delibes	<b>3 DEL 27</b>	Audiovisuelle
Le jour des corneilles	Jean-Christophe Dessaint	<b>J JOU 1838</b>	Audiovisuelle
L'arbre en poche	Claire Diterzi	<b>8 DIT</b>	Audiovisuelle
La maison sous les eaux	Facteurs Chevaux	<b>8 FAC</b>	Audiovisuelle
Le Renard et l'enfant	Evgueny Galperine	<b>6.11 REN</b>	Audiovisuelle
Bambi	David Hand	<b>TP BAM 1388</b>	Audiovisuelle
Blanche-neige et les sept nains	David Hand	<b>J BLA 2238</b>	Audiovisuelle
L'Arbre à musique	Jacques Haurigné	<b>8.1 HAU</b>	Audiovisuelle
J'écoute les sons de la forêt	Fernand Deroussen	<b>8.1 FOR 40</b>	Audiovisuelle
Le chant de la forêt	Jacques Burtin	<b>5.43 CHA</b>	Audiovisuelle
Relaxation en foret		<b>5.43 FOR</b>	Audiovisuelle
Natures d'eau	Danièle Mounet	<b>5.43 NAT</b>	Audiovisuelle
La Forêt de Mogari	Naomi Kawase	<b>D KAW 1019</b>	Audiovisuelle
Le mulot menteur	Andrea Kiss	<b>TP MUL 1556</b>	Audiovisuelle
Le violon roi	Erich Wolfgang Korngold	<b>3.06 41 CAP</b>	Audiovisuelle
Masha et Michka	Oleg Kuzovkov	<b>TP MAS 2284</b>	Audiovisuelle
La planète verte	Jan Haft	<b>577.3 HAF 3459</b>	Audiovisuelle
Le royaume de la forêt	Jan Haft	<b>577.3 HAF 3460</b>	Audiovisuelle
Forêt	Nathalie Loizeau	<b>8.1 FOR 50</b>	Audiovisuelle

Le Petit coq et son diamant	Gyula Macskassy	<b>TP PET 2294</b>	Audiovisuelle
La petite taupe	Zdenek Miler	<b>TP TAU 1488</b>	Audiovisuelle
Cache-cache	Jean Naty-Boyer	<b>8.1 NAT</b>	Audiovisuelle
Permafrost	Nesles	<b>8 NES 60</b>	Audiovisuelle
L'histoire de Tom Chaton et Sophie Canetang	Beatrix Potter	<b>J TOM 767</b>	Audiovisuelle
Concerto pour piano	Robert Schumann	<b>3 SCH 21 11</b>	Audiovisuelle
Minuscule	Thomas Szabo	<b>J MIN 2186</b>	Audiovisuelle
Taïga Maya	Thierry van Roy	<b>9.08 ROY 3</b>	Audiovisuelle
La Folle Journée de Nantes 2016	Antonio Vivaldi	<b>3.096 NAT</b>	Audiovisuelle
Antichrist	Lars Von Trier	<b>D TRI 1235</b>	Audiovisuelle
Mon p'tit yoga		<b>8.1 YOG 16</b>	Audiovisuelle

## Deuxième partie : La forêt française et autres forêts spécifiques

TITRE	AUTEUR	COTE	SECTION
<u>FORÊTS FRANÇAISES</u>			
Les Forêts de la Grande Guerre	Jean-Paul Amat	<b>940.31 AMA F</b>	Adultes
Les Scieries et les anciens sagards des Vosges	Marc Brignon	<b>L 674.22 BOI S</b>	Adultes
Panorama de la forêt vosgienne en l'an 2000		<b>L 333.75 CHA P</b>	Adultes
Panorama de la forêt vosgienne en l'an 2000	Chambre d'Agriculture des Vosges	<b>L 333.75 CHA P</b>	Adultes
Avant que naisse la forêt	Jérôme Chantreau	<b>R CHA a</b>	Adultes
Chronique de la forêt des Vosges	François Chilowicz	<b>914.4 CHR 685</b>	Audiovisuelle
La scierie du Lançoir		<b>944.38 COM 2890</b>	Audiovisuelle
Une journée en forêt	Jean-Marie Migaud	<b>J JOU 3469</b>	Audiovisuelle
A côté dans nos forêts	Emma Baus	<b>577.3 BAU 3483</b>	Audiovisuelle
Chaux, une forêt en mouvement	Jean-Philippe Macchioni	<b>577.3 MAC 3439</b>	Audiovisuelle
L'homme des bois	Simon Allix	<b>914.48 ALL 3447</b>	Audiovisuelle

La France sauvage	Frederic Febvre	<b>577.3 FEB 3492</b>	Audiovisuelle
L'alchimie de la cabane	Leo Violland	<b>577.3 VIO 3435</b>	Audiovisuelle
Un violon en forêt	Didier Cornaille	<b>R COR v</b>	Adultes
Le Sapin	Andrée Corvol	<b>L 333.75 SAP</b>	Adultes
Tempêtes sur la forêt française	Andrée Corvol	<b>333.75 TEM</b>	Adultes
Les Forêts vosgiennes	Jean Dion	<b>L 333.75 DIO F</b>	Adultes
Forêts remarquables de France	Georges Feterman	<b>577.3 FET F</b>	Adultes
Contes de la vallée des lacs	Léon Fresse	<b>L 398.2 FRE C</b>	Adultes
Nouveaux contes pour la vallée des lacs	Léon Fresse	<b>L 398.2 FRE N</b>	Adultes
Terre de conquêtes	Emmanuel Garnier	<b>L 333.75 GAR T</b>	Adultes
L'ours de Moyenmont	Jean-Pierre Géhin	<b>L.R GEH O</b>	Adultes
L'homme qui plantait des arbres	Jean Giono	<b>5.18 GIO</b>	Audiovisuelle
Vosges sauvages	Michel Gissy	<b>L 914.437 GIS V</b>	Adultes
Forêt	Jean-Paul Guyon	<b>333.75 GUY F</b>	Adultes
Les forêts lorraines jusqu'en 1789	Charles Guyot	<b>L 333.75 GUY F</b>	Adultes
Les Vosges et le club vosgien	Jos. L. Huck	<b>914.437 CLV</b>	Adultes
Les hommes et la forêt en Lorraine	Jean-Pierre Husson	<b>L 333.75 HUS H</b>	Adultes
Les paysages anciens de la forêt domaniale de Gérardmer	Jean-Pierre Husson	<b>333.75 HUS (PF)</b>	Adultes
Légendes et contes lorrains d'autrefois	André Jeanmaire	<b>L398.209.443 JEA I</b>	Adultes
Les Forêts des Vosges du Nord du Moyen âge à la Révolution	Philippe Jéhin	<b>L 333.75 JEH F</b>	Adultes
La forêt française et son bois au seuil de l'an 2000	Didier-Georges Lorette	<b>333.75 LOR F</b>	Adultes
Les Contes traditionnels en Lorraine		<b>L 398.2 MAR C</b>	Adultes
Histoires naturelles de la forêt vosgienne	Jacques Martin	<b>L 574.944.38 MAR H</b>	Adultes

Au pays des lacs		<b>L 390.06 MEN A</b>	Adultes
Au pays des lacs		<b>L 390.09 MEN A</b>	Adultes
La Forêt de Darney hier et aujourd'hui	Jean-François Michel	<b>L 914.439 SAO F</b>	Adultes
Brendan et le secret de Kells	Tomm Moore	<b>J BRE 1112</b>	Audiovisuelle
La Forêt Française	Georges Plaisance	<b>634.9 PLA f</b>	Adultes
Guide des forêts de France	Georges Plaisance	<b>333.75 PLA G</b>	Adultes
Zone blanche	Thierry Poiraud	<b>P ZON 2972</b>	Audiovisuelle
Forêts de montagnes	Jean-Claude Roche	<b>5.91 FOR</b>	Audiovisuelle
L'éveil des oiseaux	Claire	<b>5.91 EVE</b>	Audiovisuelle
Animaux de nos forêts		<b>5.91 ANI</b>	Audiovisuelle
Guide de la forêt française	Jean-Marc Soyez	<b>333.75 SOY G</b>	Adultes
Yuki & Nina Harkis	Nobuhiro Suwa Alain Tasma	<b>D SUW 1234</b> <b>D TAS 639</b>	Audiovisuelle Audiovisuelle
Montagnes des Vosges	Claude Thouvenot	<b>L 331.79 THO M</b>	Adultes
Flora Gallica	Jean-Marc Tison	<b>581.944 TIS f</b>	Adultes
La Filière bois et l'industrialisation du département des Vosges, 1790-1850	Eric Tisserand	<b>L 338.767.42 TIS F</b>	Adultes
La Forêt des Vosges	Eric Tisserand	<b>L 333.75 TIS F</b>	Adultes
Les Dieux oubliés des Vosges	Guy Trendel	<b>L 291 TRE D</b>	Adultes
La Forêt vosgienne	Claude Vautrin	<b>L 333.75 VAU F</b>	Adultes
Lacs Forêts et rivières de Lorraine	Guy Voirin	<b>L 914.937 VOI L</b>	Adultes
Vallée des lacs des Vosges	Guy Voirin	<b>L 914.439 VOI V</b>	Adultes
Des Bois dont on fait les Vosges	Vosges. Archives départementales	<b>L 333.75 DES E</b>	Adultes

### FORÊTS EUROPÉENNES

L'été de Giacomo	Alessandro Comodin	<b>D COM 1947</b>	Audiovisuelle
Lady Chatterley	Pascale Ferran	<b>D FER 623</b>	Audiovisuelle

Guide des écorces des arbres d'Europe	Jean-Denis Godet	<b>582.16 GOD G</b>	Adultes
Les saisons	Jacques Perrin	<b>591.7 PER 3379</b>	Audiovisuelle
La forêt de sapins		<b>5.91 FOR</b>	Audiovisuelle
Les Forêts meurent aussi	Thierry Piantanida	<b>333.75 KEM F</b>	Adultes
Robin des bois, prince des voleurs	Kevin Reynolds	<b>AC REY 734</b>	Audiovisuelle

### FORÊTS TROPICALES

Verte forêt	Éric Battut	<b>E.I BAT</b>	Jeunesse
La planète des singes	Tim Burton	<b>F BUR 2739</b>	Audiovisuelle
Le livre de la jungle	Jon Favreau	<b>J LIV 2829</b>	Audiovisuelle
La forêt vierge	Michael George	<b>J 634 GEO F</b>	Jeunesse
Mia et le Migou	Jacques-Rémy Girerd	<b>J MIA DV.1070</b>	Audiovisuelle
Malin comme un singe	Xionghua Hu	<b>TP MAL 2346</b>	Audiovisuelle
La forêt sèche de Nouvelle Calédonie	B. de Roussan	<b>577.3 ROU 3445</b>	Audiovisuelle
Inami		<b>J INA DV.1127</b>	Audiovisuelle
Il était une forêt	Luc Jacquet	<b>E.I JAC I</b>	Jeunesse
Il était une forêt	Luc Jacquet	<b>E 580 JAC I</b>	Jeunesse
Tarzan	Reinhard Klooss	<b>J TAR 2493</b>	Audiovisuelle
Des racines à la cime	Gaëlle Lasne	<b>E 634 LAS D</b>	Jeunesse
Amazonia	Thierry Ragobert	<b>AC RAG 2027</b>	Audiovisuelle
La forêt d'Amazonie	Christine Sourd	<b>J 634 SOU F</b>	Jeunesse
Dans la forêt du paresseux	Sophie Strady	<b>U.S E.I STR D</b>	Jeunesse
Tropical malady	Apichatpong Weerasethakul	<b>D WEE 332</b>	Audiovisuelle
Zak et Crysta		<b>J ZAK 805</b>	Audiovisuelle
Forêts mayas		<b>5.91 FOR</b>	Audiovisuelle

### FORÊTS DES ÉTATS-UNIS

Tucker & Dale fightent le mal	Eli Craig	<b>HOR CRA 1744</b>	Audiovisuelle
Les rebelles de la forêt	Jill Culton	<b>J REB 733</b>	Audiovisuelle
Pocahontas	Mike Gabriel	<b>J POC 2983</b>	Audiovisuelle
Winter's bone	Debra Granik	<b>D GRA 1508</b>	Audiovisuelle
Captain Fantastic	Matt Ross	<b>D ROS 2798</b>	Audiovisuelle
Essential killing	Jerzy Skolimowski	<b>P SKO 1544</b>	Audiovisuelle

### FORÊTS RUSSES

La terre outragée	Michale Boganim	<b>D BOG 1743</b>	Audiovisuelle
L'ogre de la taïga	Konstantin Bronzik	<b>TP OGR 2550</b>	Audiovisuelle
Maître et serviteur	Léon Tolstoï	<b>5.18 TOL</b>	Audiovisuelle

### FORÊTS D'ASIE

Lakmé	Léo Delibes	<b>3 DEL 35</b>	Audiovisuelle
Les larmes du grand esprit	Richard Marazano	<b>J.BD MAR 1</b>	Jeunesse
Mon voisin totoro	Hayao Miyazaki	<b>TP VOI 2682</b>	Audiovisuelle
Princesse Mononoké	Hayao Miyazaki	<b>J PRI 2689</b>	Audiovisuelle
Budori	Gisaburo Sugii	<b>J BUD 2702</b>	Audiovisuelle
Pompoko	Isao Takahata	<b>J POM 2353</b>	Audiovisuelle
La forêt de Miyori	Nizô Yamamoto	<b>J FOR DV.1684</b>	Audiovisuelle

### FORÊTS IMAGINAIRES

Le prince Caspian	Andrew Adamson	<b>J NAR 990</b>	Audiovisuelle
Le chant du troll	Pierre Bottero	<b>J.R BOT C</b>	Jeunesse
Avatar	James Cameron	<b>F CAM 1181</b>	Audiovisuelle
Les frères Grimm	Terry Gilliam	<b>F GIL 450</b>	Audiovisuelle
Winnie l'ourson	Stephen J. Anderson	<b>TP WIN 1667</b>	Audiovisuelle
Nausicaä de la vallée du vent	Hayao Miyazaki	<b>J NAU 2683</b>	Audiovisuelle
Maléfique	Robert Stromberg	<b>J MAL 2215</b>	Audiovisuelle
Origine	Keiichi Sugiyama	<b>J ORI 1732</b>	Audiovisuelle
L'étrange forêt de Bert et Josephine	Arte Ed.	<b>J ETR 3491</b>	Audiovisuelle
Le safari en forêt		<b>TP TCH 3464</b>	Audiovisuelle
La balade en forêt		<b>TP TCH 3465</b>	Audiovisuelle
Les racines de la forêt	Tais Teng	<b>J.R TEN R</b>	Jeunesse
L'ours montagne	Esben Toft Jacobsen	<b>J OUR DV.1639</b>	Audiovisuelle
Epic	Chris Wedge	<b>J EPI 1946</b>	Audiovisuelle
Dans la forêt sombre et mystérieuse	Winchluss	<b>BD WIN D</b>	Adultes
La planète des singes	Rupert Wyatt	<b>F WYA 1643</b>	Audiovisuelle



